**Открытое занятие по внеурочной деятельности – ритмика**

**«Марш».**

**Дата проведения: 17. 05. 2014 год.**

**Самоанализ занятия по внеурочной деятельности - ритмика.**

Занятие проводилось с обучающимися 1 класса.

**Тема занятия: «Марш».**

**Цель:** знакомство с новой темой «Марш»;

**Задачи:**

**-** научить обучающихся распознавать, музыкальный ритм «марш», считать на 2/4, 4/4;

·  составлять разные движения и фигуры под музыкальный ритм «марш»;

· научить формулировать тему и цели занятия, подводить итог, составлять план рассказа о «марше – как новом музыкальном ритме».

**Планируемые результаты:**

**Метапредметные**

**Познавательные**

***Умение:***

находить нужную информацию, анализировать ее.

находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на открытом занятии.

**Регулятивные**

***Умение:***

принять учебную задачу, сохранить ее, действовать в соответствие с ней,

работать по предложенному учителем плану, проговаривать последовательность действий на уроке;

формулировать вопрос (проблему, затруднение) с которым столкнулись учащиеся, оценивать сложившуюся учебную ситуацию.

давать оценку своим действиям, оценивать результат.

**Коммуникативные:**

***Умение:***

оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения, грамотно формулировать высказывание;

сотрудничать с одноклассниками, договариваться о последовательности и результате действий, учиться представлять одноклассникам процесс работы и результат их действий, слушать их мнение .

**Предметные:**

Усвоение новой темы, что такое марш. Какие марши бывают. На какой счёт считается марш. Зачем нужен счёт в нашей жизни.

**Личностные:**

Проявление творческого отношения к процессу обучения, оценка своей работы в этой роли.

**Межпредметные связи:** Окружающий мир, литературное чтение, музыка.

**Организация пространства –** занятие.

Свой урок я строила в соответствии с ФГОС.

На уроке были учтены возрастные и психологические особенности учащихся. В содержание занятия я включила элементы обучения школьников универсальным учебным действиям: цели занятия определяли ученики с помощью учителя, исходя из соответствующей проблемной ситуации.

На всех этапах занятия ученики были вовлечены в активную мыслительную и практическую деятельность, детям надо было не только использовать уже имеющиеся знания, но и найти новый способ выполнения уже известного им действия.

Этапы занятия были тесно взаимосвязаны между собой, чередовались различные виды деятельности. Учебный материал на протяжении всего занятия соответствовал их жизненному опыту.

Для каждого ученика была создана ситуация успеха, что также способствовало повышению мотивации и поддержанию познавательного интереса к учению.

При постановке вопросов и определении заданий на занятии я учитывала индивидуальные особенности учеников, давала только положительную характеристику результатам их деятельности, что стимулировало детей и повышало их активность на уроке.

Материал, который был на занятии, был посилен для учеников первого класса. Учебная информация была привлекательна для детей. За счёт привлекательности содержания заданий и подачи учебного материала, повысились возможности учеников в достижении поставленных целей на уроке.

Учебное время на уроке использовалось эффективно, запланированный объём урока выполнен. Интенсивность урока была оптимальной с учётом физических и психологических особенностей первоклассников. Я считаю, что мы достигли поставленной цели.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Технология проведения**  | **Деятельность****ученика** | **Деятельность****учителя** | **Обучающие и развивающие задания каждого этапа**  | **Диагностирующие задания каждого этапа** |
| **Iэтап. Организационный момент.****Цель –**активизация учащихся.  | Формулировать правила поведения на уроке и аргументировать их. | Проводить инструктаж, настраивать детей на работу. | **Iэтап. Организационный момент.**Ребята, прозвенел звонок, начинается урок! Настраиваемся на урок. Давайте поприветствуем друг друга. Встали на поклон. А теперь, расскажите правила поведения на занитии.**Ребята, сегодня у нас необычный урок, к нам пришли гости.** **А ещё, я сегодня нашла вот этот диск, но, как и вы не знаю, что на нём. Давайте послушаем?** *(Давайте!)* | **Iэтап. Организационный момент.**- Почему эти правила нужно соблюдать каждому из вас?*Коммуникативные УУД**Личностные УУД* |
| **IIэтап. Актуализация знаний.****Цель**– закрепить движения к разминке «Солнышко».  | Работать с информацией. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. | Организовать фронтальную работу по показу движений из разминки,показать учащимся насколько важен счет (4/4) при исполнении движений.        | **II этап. Актуализация знаний.****ребята, что играет?** *(зарядка!)* **правильно, давайте с вами немного разомнёмся! Устный счёт с исполнением движений на каждый счет. Разминка «Солнышко».**Солнышко лучистое любит скакать,Солнышко лучистое любит играть,Раз, два, три, четыре (3 раз),  Пять.Молодцы! А сейчас, ребята, мы отправимся в волшебный лес, который полон чудес. А пойдем мы с вами по дорожке, своими маленькими ножками. **Игра «Побежали по дорожке маленькие ножки».** Вот мы с вами и пришли. А кто скажет, какие животные живут в лесу? *Ответы детей.*- На какие две группы можно разбить лесных животных? *(большие и маленькие, дикие и домашние)****Упражнение «Запутать следы»***Разминка ног при ходьбе, исполнение движений ног под счет.Шаг, точка.Шаг, в сторону. Исполнение шагов спиной. | **II этап. Актуализация знаний.**Скажите, а какую роль играет зарядка в нашей жизни? Зачем она нужна?-Какую роль играет счет в музыке и в вашей жизни? Для чего вам нужно уметь считать?  *Познавательные УУД*          |
| **IIIэтап. Изучение нового материала.** **Цель –**Познакомить учащихся с новым музыкальным ритмом – марш.  | Участвовать в работе по решению вопросов Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в парах). Оценивать правильность выполнения заданий.    Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. | Организовать работу по изучению музыкального ритма – Марш. Организовать работу в парах.Обеспечить  контрольза выполнениемдвижений с предметами.       Включить учащихсяв обсуждение проблемных вопросови определения темы урока | **III этап. Изучение нового материала.**Постановка проблемы. Открытие нового:-А давайте послушаем, какая еще музыка записана на нашем диске, послушаем новую музыкальную композицию и угадаем название музыкального ритма.На что похоже это музыкальное что по произведение? -Что случилось? В чём проблема? *(мы не знаем, как оно называется).*-Какие движения можно выполнять под этот ритм? (ходить, маршировать, стучать в барабаны).Отгадайте, что это. Он бывает военный, спортивный…(Марш)-Значит, **ТЕМА урока** - … (**«Марш»**)– Как мы будем маршировать? *(в колонну по одному, парами, по залу, на месте)*– Какой счет нам понадобится?*(2/4)*– Что обозначает первый счет? *(Правая нога)*– Что означает второй счет? ( Левая нога) Для красивого исполнения марша можно использовать предметы. Какие? (барабаны, шарики, флажки)    | **III этап. Изучение нового материала.**  Работа в парах и по одному.- Почему не справились с заданием? Как просчитать ритм марша? Что обозначает счет в марше? Что такое перестроение?        *Личностные УУД**Регулятивные УУД**Познавательные УУД**Коммуникативные УУД* |
| **IVэтап. Закрепление изученного.** **Цель –**научиться правильно определять музыкальный ритм – марш.Запоминать счет марша.  | Работать с информацией, представленной в виде музыкальных композиций.Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. | Организовать работу в парах, четверках, обеспечитьконтроль за выполнениемзадания.    Включить учащихсяв обсуждение проблемных вопросов.  | **IV этап. Закрепление изученного.****V. Практическая работа**– Построение друг за другом.- Спина прямая, флажки перед собой.- Маршируем по периметру зала.- Перестроение в две колоны.- Марш по кругу.- Перестроение по парам.- Исполнение движений (махи) флажками. – Как мы маршировали? *(Дружно)*– Устали? Давайте расслабимся.***Упражнение для расслабления.*** Звучит спокойная музыка. Дети плавно передвигаются по залу имитируя волны птиц…  *А сейчас, давайте вспомним с вами танец «Гномики». Внимательно следим за счётом.* **VI. Итог урока**– Чему вы научились?– Понравилось ли вам на уроке?– Что больше всего понравилось? Что вызвало затреднение? | **IV этап. Закрепление изученного.** **Работа в зале (самостоятельное исполнение движений под марш)**         *Регулятивные УУД**Познавательные УУД**Коммуникативные УУД*  |
| **VII. Итог урока. Рефлексия** деятельности.**Цель –**подвести итог проделанной работы на уроке. | **VII. Итог урока. Рефлексия деятельности.**-Чему вы научились на уроке?               знаюРасскажите по схеме:              Я запомнил                                                                смог  |   |
|   |   |   | -Все молодцы! За хорошую работу на уроке, я вам раздам оценки. – А что мы с вами должны сделать, чтобы закончить наш урок? (поклон, как настоящие артисты) а теперь давайте похлопаем друг другу. А теперь погладим себя по головке одной ручкой, затем другой. Молодцы! На этом наш урок окончен!. |   |   |